

## **PROGRAMM – 8. Oktober 2016 – TANZRAUSCHEN Education Day**

ab 9.30 Uhr im  
„Hutmacher“ in der Utopiastadt am Mirker Bahnhof  
direkt an der Nordbahntrasse gelegen  
Mirker Str. 48, 42105 Wuppertal  
[www.utopiastadt.eu](http://www.utopiastadt.eu)

### **Workshop 10.00-13.00 Uhr**

#### **Produktionsplanung im Tanzfilm –**

#### **Damit der Fotograf nicht erst bestellt wird, wenn das Set abgebaut ist.**

Ideen, Enthusiasmus und Begeisterung sind da. Doch was muss für eine professionelle Umsetzung und Präsentation der Filmidee geplant, recherchiert, organisiert und in die Finanzplanung aufgenommen werden. Welche Akteure brauche ich wann? Was passiert nach der Premiere?

Kerstin Hamburg, Kim Münster und Sebastian Gimmel planen mit den Teilnehmern eine fiktive Tanzfilmproduktion und geben ihre Erfahrungen weiter.

Kerstin Hamburg, Initiatorin und Kommunikationsdesignerin, Wuppertal  
Tanzrauschen e.V. und hamburg wuppertal kommunikation  
[www.tanzrauschen.de](http://www.tanzrauschen.de), [www.hamburgwuppertal.de](http://www.hamburgwuppertal.de)

Kim Münster, Kreativproduzentin und Regisseurin,  
Treibsand Film und Vollbild e.V.  
[www.treibsand-film.de](http://www.treibsand-film.de), [www.vollbild-wuppertal.de](http://www.vollbild-wuppertal.de)

Sebastian Gimmel, Designer und Filmemacher  
[www.approachingthepuddle.de](http://www.approachingthepuddle.de), [www.datamilch.de](http://www.datamilch.de)

**Anmeldung unter [workshops@tanzrauschen.de](mailto:workshops@tanzrauschen.de) oder 0202 / 47 82 98 65**

**Teilnahmegebühr 20 Euro**

**Teilnehmer auf 20 begrenzt**

### **13.00-14.00 Pause**

am Nachmittag öffentliche Panelveranstaltungen zu verschiedenen inhaltlichen Ausrichtungen und Möglichkeiten im Tanzfilm.

### **14.00-15.00 Uhr**

#### **Der filmische Blick auf Tanz und Performance –**

#### **Trailer und gefilmte Kurzdokumentation von Performances.**

Im Gespräch:

René Jeuckens, Siegersbuschfilm, Trailer für Bühnenaufführungen

[www.siegersbusch.de](http://www.siegersbusch.de)

Klaus Dilger, TANZwebNRW in Köln/Bonn, Krefeld, Metropole Ruhr

Kurz-Filme, Kritiken und Besprechungen von Tanz und Performances  
[www.tanzweb.org](http://www.tanzweb.org)

**15.00-16.00 Uhr**

**Film und Video in der Performance –**

**Filmische Elemente als eigenständiger Bestandteil einer Performance.**

Im Gespräch:

Julia Franken aus Köln und Paula E. Paul und Sirko Knüpfer aus Potsdam

Julia Franken, Kamerafrau, Köln

Mitbegründerin des Künstlerduos MIRA für Tanzperformances

[www.juliafranken.com](http://www.juliafranken.com)

Paula E. Paul und Sirko Knüpfer, KOMBINAT, Potsdam

kombinieren Tanz und Film

[www.kombinat.co](http://www.kombinat.co)

**16.00-17.30 Uhr**

**Arbeiten mit Communities –**

**Tanzfilmproduktion als Erleben von Kultur und Tradition, von Individuum und  
Gemeinschaft**

Jo Parkes und Anna Zosik im kritischen Dialog zu den Machtverhältnissen im künstlerischen  
Prozess im Rahmen der Videoinstallation „On Tradition“

Jo Parkes, Tanz- und Videokünstlerin („documentary dance maker“) London/Berlin

Anna Zosik, Projektmanagerin für Kulturelle Bildung Zukunftsakademie NRW/Bochum

**17.30-19.00 Uhr Pause**

**19.00 Uhr**

**Vernissage Ausstellung und Get-together**

**„On Tradition: Eine Straße – 12 Menschen – 12 Filme“, Videoinstallation Jo Parkes**

Die Künstlerin wird anwesend sein. Einführung Dr. Marc Wagenbach.

**Open End im „Hutmacher“**

---

[www.tanzrauschen.de](http://www.tanzrauschen.de)

**TANZRÄUSCHEN**

[www.utopiastadt.eu](http://www.utopiastadt.eu)

**UTOPIASTADT**